

INDICE

Prefazione (da <i>La mia vita</i>)	7
I – Introduzione	9
II – La genesi della dottrina della metamorfosi	13
III – La genesi delle idee di Goethe sulla formazione degli animali	35
IV – L'essenza e il significato degli scritti goethiani sulla formazione organica	60
V – Conclusione sulle concezioni morfologiche di Goethe	97
VI – La conoscenza goethiana	101
VII – Dell'ordine in cui sono stati disposti gli scritti scientifici di Goethe	109
VIII – Dall'arte alla scienza	112
IX – La teoria goethiana della conoscenza	118
X – Sapere e agire alla luce del pensiero goethiano	
1 – Metodologia	140
2 – Metodo dogmatico e metodo immanente	146
3 – Sistema della scienza	152
4 – Dei limiti della conoscenza e della formazione di ipotesi	159
5 – Scienze etiche e storiche	161
XI – Rapporto fra il pensiero goethiano ed altre concezioni	176
XII – Goethe e la matematica	196
XIII – Il principio fondamentale geologico di Goethe	200
XIV – Le concezioni meteorologiche di Goethe	206
XV – Goethe e l'illusionismo scientifico	209

XVI – Goethe pensatore e scienziato	
1 – Goethe e la scienza naturale moderna	214
2 – Il “fenomeno primordiale”	221
3 – Il sistema della scienza naturale	231
4 – Il sistema della teoria dei colori	235
5 – Il concetto dello spazio secondo Goethe	238
6 – Goethe, Newton e i fisici	243
XVII – Goethe contro l’atomismo	249
XVIII – La concezione goethiana del mondo nei “Detti in prosa”	271
Indice dei nomi	284

Le note e le integrazioni tra parentesi quadra sono dell’Editore.

I versi di Goethe citati nel testo sono nella traduzione di Vincenzo Errante.