

LA CREAZIONE DEL MONDO E DELL'UOMO

PRIMA CONFERENZA

Berlino, 30 giugno 1924 15

Creazione del mondo e dell'uomo –

Evoluzione della Terra attraverso gli stati di Saturno, Sole e Luna

La Terra, un tempo, era interamente vivente, pensava – aveva molte caratteristiche – ma solo quando diventò cadavere fu in grado di creare il genere umano. Rappresentazioni sconsiderate sulla genesi della Terra da una nebulosa primordiale morta. L'aspetto di una sostanza dipende soltanto dal calore interno; ogni cosa si fondava originariamente sul calore, sul fuoco. Nello *stato di Saturno* della Terra non esistevano ancora corpi solidi; non esisteva l'aria, ma solo calore. Nell'essere universale caldo avvenne, come prima cosa, un raffreddamento. Cosa avviene quando qualcosa si raffredda, in cui non si distingue altro che calore? Si forma l'aria. Nello *stato del Sole* della Terra si formò, innanzi tutto, dell'aria – una nube calda di aria. All'inizio (nello stato di Saturno della Terra) vi era l'uomo, e successivamente (nello stato del Sole della Terra) gli animali, che scaturirono da ciò che non poté diventare uomo; gli animali sono affini all'uomo, ma si formarono dopo l'uomo. Quando il calore diminuì ulteriormente, non si formò solo l'aria, ma anche l'acqua – si tratta dello *stato della Luna* della Terra – e dall'acqua spuntarono le piante che originariamente non crescevano nel suolo ma nell'acqua. Gli uccelli di oggi discendono dagli animali primordiali che si formarono durante lo stato del Sole. Oggi la vita dell'uomo nella fase embrionale assomiglia alla vita sull'antica Luna. La fecondazione sull'antica Luna era una specie di fecondazione universale. Nell'attuale *stato della Terra*, che rappresenta il quarto stato, dopo un ulteriore raffreddamento si formò l'elemento solido, minerale. L'inserimento dell'elemento minerale avvenne diversamente negli uccelli e nell'uomo. L'errore del darwinismo. I pesci sono uccelli accolti dall'acqua; essi si formarono solo durante lo stato dell'antica Luna. La febbre è un ricordo dell'antico stato di Saturno.

Creazione della Terra e genesi dell'uomo

Negli stati passati, la Terra era una specie di essere vivente. L'acqua dell'antico stato della Luna era un liquido denso in cui erano disciolte tutte le sostanze che oggi sono solide, e l'aria era una nebbia densa che conteneva soprattutto metalli e zolfo – era come stare dentro un uovo cosmico. Il distacco della Luna, che avvenne solo nello stato della Terra, portò la morte sulla Terra, e con essa il regno minerale, che è morto. In quel modo poterono formarsi le piante attuali, gli animali attuali e l'uomo nel suo aspetto attuale. L'azione dell'acido silicico contenuto nell'aria, il suo effetto sui sensi, sui nervi e sui capelli dell'uomo. L'acido silicico è un farmaco straordinariamente benefico. Il cambiamento di tutte le condizioni vitali per gli animali e per gli uomini dopo il distacco della Luna. Quando si distaccò la Luna ebbe inizio la fecondazione dall'esterno.

TERZA CONFERENZA

7 luglio 1924 49

Che cosa dicono l'antroposofia e la scienza naturale in merito agli strati della Terra e ai fossili

La Terra attuale possiede un nucleo terrestre solido, composto da settanta a ottanta sostanze, ed è circondata dall'atmosfera composta da ossigeno e azoto. L'aria contiene sempre anche altre sostanze ma in quantità molto basse, ad esempio carbonio, idrogeno e zolfo. Per stabilire l'età degli strati terrestri, la geologia si basa sui fossili presenti in essi, ma tiene conto anche dei rovesciamenti e dei ribaltamenti degli strati terrestri. Ciò che si formò nelle Alpi, strato dopo strato, fu messo sottosopra in un'epoca successiva. La formazione dei fossili e delle impronte animali. La conformazione attuale della Terra dimostra che essa era vivente quando gli uomini e gli animali superiori ancora non esistevano. L'essere umano poté destarsi alla coscienza solo quando la Terra andò via via morendo; noi ci sviluppiamo sulla Terra morta. L'uomo oggi inspira ossigeno ed espira acido carbonico, le piante oggi inspirano acido carbonico ed espirano l'ossigeno. Le piante oggi si formano attraverso il carbonio, mentre le piante d'un tempo si formavano attraverso l'azoto. Oggi espiriamo una combinazione di carbonio e ossigeno, una volta si espirava una miscela di carbonio e azoto – si tratta dell'acido cianidrico che è terribilmente velenoso. La Terra un tempo conteneva acido cianidrico, e le comete oggi contengono aci-

do cianidrico. Dove sono il Sole e gli astri, esiste lo spazio vuoto; esso risucchia e disintegra l'uomo. Gli astri sono cavità vuote.

DELLA GENESI DEL MONDO E DELL'UOMO E DELL'EVOLUZIONE DELLA CULTURA DELL'UMANITÀ

QUARTA CONFERENZA

9 luglio 1924 65

Della genesi del mondo e dell'uomo – Lemuria e Atlantide

Dei mammut ritrovati nella Siberia settentrionale. La Terra è oggi una specie di cadavere universale. Il suolo della Terra è in continuo movimento, e in alcuni luoghi si alza e si abbassa; in epoche antiche si muoveva molto di più. Il diluvio universale fu un evento di poco conto, se consideriamo che un tempo sulla Terra si verificarono sconvolgimenti di enorme intensità. Il *Pithecanthropus erectus* dello studioso Dubois e la genesi del genere umano. I mammiferi provengono da forme dell'uomo rimaste incomplete. Le scimmie sono esseri umani ritardati, e sono, per così dire, i precursori imperfetti dell'uomo. La struttura e la formazione dell'uomo di Atlantide e il suo cervello acquoso. L'uomo di Neandertal e gli uomini delle caverne con le loro raffigurazioni singolari. L'antico stato aeriforme dell'uomo; l'evoluzione umana parte da uno stato puramente spirituale. Il processo dell'alimentazione nell'uomo antico. La continua trasformazione della Terra, dell'uomo e degli animali.

QUINTA CONFERENZA

12 luglio 1924 81

Origine e caratteristiche della cultura cinese e indiana

In principio, la vita umana era ancora molto diversa da quella attuale e si svolgeva laddove oggi è l'oceano Atlantico; dove oggi si trova l'oceano Atlantico, esisteva della terra ferma. I Giapponesi e i Cinesi sono ciò che rimane della popolazione più antica. La cultura cinese è priva di religione. L'imperatore, il "figlio del Sole". I cinesi strutturavano il loro impero secondo l'immagine celeste. Il modo singolare di pensare degli antichi Cinesi, la loro lingua e la loro scrittura estremamente complessa. L'essenza della pittura cinese e giapponese. I Cinesi inventarono la polvere da sparo e anche la stampa millenni fa. L'europeizzazione della cultura cinese e giapponese. L'antica cultura indiana con la sua forte consi-

derazione dell'interiorità dell'uomo. La contrapposizione tra antichi Indiani e Cinesi.

SESTA CONFERENZA

6 agosto 1924 100

Dello sviluppo culturale dell'umanità

Lo sviluppo fisico dell'umanità parte da un corpo animale-sco e giunge alla forma attuale dell'uomo, mentre lo sviluppo spirituale parte da uno stato di perfezione originale. Nella storia culturale il vero progresso consiste nel fatto che l'uomo ha la consapevolezza ed è un essere libero. Dell'origine di alcune abitudini di superstizione del passato, legate al ricordo dei morti. Le scimmie sono esseri decaduti da un livello superiore. Gli uomini primordiali avevano soprattutto una fantasia molto vivace che agiva allo stesso modo dell'istinto. L'invenzione della carta di stracci di lino e del telegrafo. Le rappresentazioni degli antichi popoli germanici di Odino e Loki. Tutto ciò che nacque in origine come cultura, scaturì dal ritmo. Gli indiani d'America e la devozione verso il "grande spirito" che governa ogni cosa. I Greci attribuivano a spiriti buoni tutto ciò che si forma nella natura, e a spiriti cattivi tutto ciò che non è natura. La fantasia è più spirituale del puro intelletto. L'umanità progredì dalla fantasia vivace all'attuale intelletto, dalla possessione attraverso lo spirito (non libera) alla liberazione attraverso l'intelletto. Delle poesie di Goethe. Dobbiamo tornare allo spirito attraverso l'intelletto.

NOTE

119

VITA E OPERE DI RUDOLF STEINER

121

Gli asterischi segnati nel testo rinviano alle note di pag. 119.