

INDICE – SOMMARIO

Prima conferenza	<i>Torquay, 12 agosto 1924</i>	7
<p>Caratteristiche della situazione attuale riguardo all'educazione. Necessità di una reale conoscenza dell'essere umano. L'incarnazione. Ereditarietà e individualità secondo la loro realtà. La natura del bambino prima del cambio dei denti e trasformazione successiva. Compito dell'educazione nei diversi stadi evolutivi.</p>		
Seconda conferenza	<i>Torquay, 13 agosto 1924</i>	20
<p>Il bambino come organo di senso. Essere e significato dell'imitazione. L'asilo e il gioco. L'osservazione della vita favorisce la fantasia dell'educatore. Il cambio dei denti. L'immagine e la fantasia nell'insegnamento. Introduzione alla scrittura. Libertà dell'insegnante nell'insegnamento. Il bambino attorno ai 9 anni. Il racconto delle favole. L'imponderabile nell'educazione.</p>		
Terza conferenza	<i>Torquay, 14 agosto 1924</i>	37
<p>Il bambino dopo i 9 anni. La botanica e la zoologia, e il loro effetto educativo. Il racconto delle favole e dei miti. La storia in immagini. Considerazioni causali solo dopo i 12 anni. Le punizioni. Autoeducazione.</p>		
Quarta conferenza.....	<i>Torquay, 15 agosto 1924</i>	54
<p>Autoeducazione. Coraggio in merito a iniziali incapacità. Il destino e i bambini. Esempio di un racconto in immagini. Il metodo di raccontare. Atteggiamento animico-meditativo dell'educatore. Come trattare i temperamenti. Esercizi di simmetria e interiore senso della forma. Esercizi di abilità sul proprio corpo per lo sviluppo del pensiero. Dipingere. L'insegnamento a epoche.</p>		
Quinta conferenza	<i>Torquay, 16 agosto 1924</i>	68
<p>L'aritmetica. Sviluppo per immagini del concetto di numero. Contare ritmicamente. Il contare riguarda la volontà. La testa quale osservatrice. Le quattro operazioni aritmetiche. Il materialismo nell'insegnamento. Umorismo nell'insegnamento. L'insegnamento della geometria. Dimostrazione visiva del teorema di Pitagora.</p>		

Sesta conferenza	<i>Torquay, 18 agosto 1924</i>	83
<p>Lo sviluppo infantile delle singole parti costitutive. L'attività plastica del corpo eterico. L'impulso plastico-pittorico nel bambino. La pubertà. Il corpo astrale afferra l'organizzazione fisica. Significato dell'insegnamento musicale. L'insegnamento della lingua. La grammatica attorno ai 9 anni. Le lingue straniere, senza traduzioni. Nelle lingue vanno sentiti i diversi suoni. Euritmia e ginnastica.</p>		
Settima conferenza	<i>Torquay, 19 agosto 1924</i>	98
<p>La mineralogia ai 12 anni. Collegare la fisica alla vita. Affaticamento. I ritmi. I componimenti. L'insegnamento legato alla vita. Il pensare lontano dalla realtà. Le riunioni degli insegnanti. Equilibrio fra maschi e femmine nella classe. La cura dei bambini meno dotati. L'insegnamento tecnologico. Il lavoro manuale. Le pagelle. Contatti con i genitori per comprendere i bambini.</p>		
Risposte a domande.....	<i>Torquay, 20 agosto 1924</i>	113
<p>Differenza fra divisione e moltiplicazione. Misurare e dividere. Concretezza e astrazione nel calcolo. Il disegno. L'insegnamento del latino e del greco. Il problema degli sport. L'insegnamento della religione. La scelta delle lingue straniere, già prima del cambio dei denti. Saluto finale.</p>		
Note		129

Gli asterischi segnati nel testo rinviano alle note di pag. 129 e seguenti