

INDICE

Parole di grandi maestri sul disegno	9
Introduzione	11
Parte I. La linea	
<i>a) Materiale e strumenti</i>	12
<i>b) Esercizi di forma</i>	14-59
<i>c) Disegno figurativo</i>	60-156
<i>d) Linee in libertà</i>	157-167
<i>e) Il diario illustrato / L'album di schizzi</i>	168-173
<i>f) Impaginazione di un quaderno</i>	174-179
Parte II: Disegni a pennello	
<i>Esercizi e figure</i>	180-192
Parte III. Disegno a chiaroscuro	
<i>Materiale, esercizi e figure</i>	193-221
Parte IV. Incisione del legno	
<i>Materiale e strumenti, esercizi e figure</i>	222-236
Parte V. Incisioni ad acquaforte	
<i>Materiale e strumenti, figure</i>	237-249
Esempio di tabella riassuntiva del programma didattico (preparazione schema di lavoro: linea)	
	251-253
Bibliografia	255

Le indicazioni delle fonti sono riportate su ogni pagina.

Disegni

Tratti da Rudolf Steiner circa 22 pagine

Di allievi circa 66 pagine

Di Anke-Usche-Clausen circa 150 pagine