

INDICE

PREFAZIONE del dottor Gino Boriosi	9
MONOGRAFIA SULL'HELLEBORUS NIGER di Paolo Caglio	13
La mia storia con l' <i>Helleborus niger</i>	16
Il fiore dell'elisabeta	22
Rizoma e radici	25
Il nero (<i>niger</i>)	27
Aspetti per la scelta tra vischio ed elisabeta in pazienti oncologici	30
La leggenda di Melampo	30
Etimologia	31
Acqua per la vita	32
Casi clinici	37
Senso della lettura delle monografie	44
Come si acquista sicurezza nella prescrizione di un rimedio che ha indicato nuove qualità terapeutiche?	45
IL LARICE (LARIX DECIDUA MILLER) di Emanuela Fresia	47
Le nozze di Merisana	47
Sistematica	50
Storia	51
Diffusione	52
Ambiente	53
Le radici	55
Fusto e corteccia	55
La chioma e i rami	58
Le gemme	59
Le foglie	60
Gli apparati riproduttori	61
Propagazione	62
Importanza forestale	63
Usi del larice	64
Usi medici secondo la tradizione	65
Osservazioni	66
Note di terapia	70
Storia e suggerimenti d'uso del preparato Larix pl. tota juvenes	73
Casi clinici	75

MONOGRAFIA SULLA TINTURA PENTECOSTALE DI CICHORIUM INTYBUS PLANTA TOTA di Irene Gasparrini	79	
L'ABETE ROSSO IN TINTURA PENTECOSTALE di Silvia Marchetto		99
Introduzione	99	
Sull'abete...	100	
L'abete rosso e l'abetaia	100	
Confronto con l'abete bianco e il larice	105	
Tinture pentecostali di abete e loro cristallizzazioni sensibili	110	
Uso dell'abete rosso in relazione alla pandemia da Covid-19	113	
Incontro tra processi terapeutici e l'essere del colore	116	
Casi clinici	119	
OSSERVAZIONI DEL CIPRESSO di Angelo Antonio Fierro e Dora Scialfa		121
Relazione con gli eteri	128	
Iniziali immaginazioni	129	
Dialoghi col cipresso	130	
La tintura pentecostale di <i>Cupressus summitates</i>	131	
SARCOPOTERIUM SPINOSUM di Giancarlo Cimino		133
Introduzione	133	
La tintura pentecostale di <i>Sarcopoterium spinosum</i>	135	
Spunti per un'intrepretazione goetheanistica dell'azione terapeutica del <i>Sarcopoterium spinosum</i>	135	
La tintura pentecostale di <i>Sarcopoterium spinosum</i>	137	
Esperienze cliniche	137	
RINGRAZIAMENTI		139
TESTI DI MEDICINA ANTROPOSOFICA		141