

Indice

Introduzione	9
Davanti alla porta	11
Intervista a Jos Meereboer, <i>di Wolfgang Weirauch</i>	
Viviamo in due mondi diversi / Un linguaggio buttato lì / Mondo esteriore e mondo interiore si sovrappongono / Il proprio figlio è un estraneo / Vivere nel mondo esterno / Non sono in grado di volere / Il tentativo di sperimentare ancora se stessi / Il disordine li impaurisce / Le percezioni del futuro / Percezione e concetto / Percepire dalla periferia / Stava sotto il tavolo e giocava a fare la tigre / Un'incarnazione fallita / La paura di venire al mondo / Scarsissimo interesse per la vita / Stava davanti alla Soglia / Creare una relazione col tempo / Anche la madre è spesso per loro solo un oggetto / Andarli a prendere in un'isola disabitata / Chiaroveggente / Etschewit parla degli autistici	
Come e perché funziona la FC (Facilitated Communication o Comunicazione Facilitata)	43
<i>di Hilke Osika</i>	
Come aiutare i bambini autistici?	50
<i>di Hilke e Erik Osika</i>	
Primo colloquio / Secondo colloquio / Terzo colloquio / Quarto colloquio / Quinto colloquio / Sesto colloquio / Settimo colloquio / Ottavo colloquio / Più tardi / Postscritto	

Cristo può venirci in aiuto*di Hilke ed Erik Osika*

Chiarimenti sul contenuto dei colloqui / Primo colloquio / Cristo è sempre con noi / Secondo colloquio / Combattere col cuore per la FC / Terzo colloquio / Non volevo più tornare sulla Terra / Vittime dell'inferno più profondo / Quarto colloquio / Il periodo peggiore dell'evoluzione dell'umanità / Quinto colloquio / Alla scuola del Cristo / La preghiera quotidiana del Padre Nostro / Sesto colloquio / Settimo colloquio / Quando si ama solo se stessi / Ora possiamo continuare a parlare / Le leggi vanno varate dopo accordo verbale / Ottavo colloquio / Avete crocefisso Cristo coi vostri pensieri egoistici / Nono colloquio / Il Padre Nostro capovolto e l'Atto di Consacrazione dell'Uomo / Decimo colloquio / Undicesimo colloquio / Ex-nazisti presenti al culto / Bussare alla porta dell'inferno / Dodicesimo colloquio / Contatti col proprio Angelo / Tredicesimo colloquio / Quattordicesimo colloquio / Quindicesimo colloquio / Ardere per Cristo / Sedicesimo colloquio / Pregare Dio / Diciassettesimo colloquio / Capire meglio l'antroposofia / Diciottesimo colloquio / Non volevo più rinascere / Abbiamo vissuto l'inferno in Terra / Diciannovesimo colloquio / Morte in campo di concentramento / Non voler più nascere / Ventesimo colloquio / Non possiamo perdonare la vostra alterigia / Ventunesimo colloquio / /Sperimentare l'amore di Cristo / Lucifero impedisce alla gente di meditare / Ventiduesimo colloquio / Vorrei dare testimonianza di Cristo / Arimane non ha più potere su di noi / Ventitreesimo colloquio / L'infanzia di Hilke / Da una precedente incarnazione di Hilke / Ventiquattresimo colloquio / Accordi presi in cielo / Un colloquio con FC tra Martin e Hilke / Ce n'è uno tra di noi / L'invenzione più satanica / Dopo la morte è stato incredibilmente doloroso / Invitare all'Atto di Consacrazione dell'Uomo

Domande a Erik e a Martin

137

di Wolfgang Weirauch

Il periodo peggiore dal tempo della creazione / Alla scuola del Cristo / Il compito dei Catari / Sorat / Non vedere l'intero panorama del mondo spirituale / Dobbiamo perdonare tutti gli esseri umani / Gratitudine per Arimane?

Come vedere gli esseri elementary?

Primo libro di Andreas e Hilke Osika

146

Introduzione / Come aiutare gli esseri elementari? / Cos'è una scala di suoni armonici superiori e inferiori? / Altri esseri della natura / Martin sui giochi sonori naturali /

Secondo libro di Andreas ed Hilke Osika

156

Terzo libro di Andreas ed Hilke Osika

170

La mia vita a Dornach ai tempi di Steiner

180

di Erik Osika

Tempi che non torneranno / L'epoca della costruzione / Le conferenze di Rudolf Steiner / Trasloco a Dornach / Il Goetheanum brucia / Il periodo trascorso in Italia e a Parigi / Il periodo trascorso ad Amburgo / L'ultimo periodo e il campo di concentramento / Ricordi del tempo dei Crociati / Perché sono diventato autistico / Di nuovo Dornach?

Esperienze di Soglia

192

di Hilke, Andreas e Erik Osika