

PARTE PRIMA – L’UOMO E LA SUA VITA

1 LA VITA

Prime esperienze.....	3
Liberazione attraverso la geometria	6
Vienna.....	6
Un ambiente più ampio	8
Tre incontri.....	9
Weimar	11
Berlino	12
I Teosofi di Berlino	14
Delusioni	16
Insegnante indipendente	18
Lo sviluppo dell’attività.....	19
Tensioni	22
Le Arti.....	25
Il Goetheanum.....	26
Dornach.....	27
La visione dell’imminente caos	28
La Scuola Waldorf.....	30
La Comunità Cristiana.....	31
La catastrofe.....	32
La Società Antroposofica	33
La fase finale	34

2 UN RITRATTO DI RUDOLF STEINER

Lo studioso	38
La disciplina	39
L’amore per gli esseri umani.....	41
Totale disponibilità ed espressione empatica	45
Il respiro della libertà	47
Fatiche e difficoltà.....	49
La dimensione spirituale	51
La fede	58

Gli impegni quotidiani.....	61
Il conferenziere: appendice	62
L'immediatezza.....	65
La relazione con il pubblico	67

PARTE SECONDA – L'INSEGNAMENTO

3 FILOSOFO DELLA LIBERTÀ

Alcune osservazioni generali	76
------------------------------------	----

4 UNIVERSO, TERRA E UOMO

Scienza Naturale e Scienza dello Spirito	79
Maya	81
L'origine cosmica dell'uomo	82
Corpo, Anima e Spirito	84
I quattro corpi.....	87
Sintesi provvisoria	89

5 CRISTO E IL DESTINO DELL'UOMO

Una Festa della conoscenza.....	91
Il Quinto Vangelo.....	92
Il mondo in evoluzione	93
Il Padre e il Figlio	95
Gesù e Cristo	96
Il punto di svolta.....	97
Ego: libertà e amore	99
Troppo bello per esser vero?	100
Il Karma.....	102
La fallibilità umana.....	102
L'interrogativo sul male.....	103
L'individuo e il suo destino.....	106
La moralità contemporanea	106
Orrore apocalittico.....	110
Morte, esperienza spirituale, nuova vita sulla Terra	111

Il nuovo karma	113
L'onestà della biografia	114
Il dilemma esistenziale.....	114
Il Signore del karma	115

PARTE TERZA - IL CAMMINO

6 IL CAMMINO

Ciò che il cammino non è	119
Verso una conoscenza sovrasensibile	120
Comunione	121
Chiarezza: pensiero	122
Equilibrio: salute di mente e corpo	122
Alcuni ostacoli.....	124
La scoperta della vita interiore	124
Il problema dell'auto-suggestione.....	125
Esercizi preparatori	127
Meditazione.....	129
Composizioni poetiche e meditazione	130
Prendere decisioni	131
Coltivare le radici.....	132

PARTE QUARTA - INIZIATIVE SOCIALI E CULTURALI

7 COSTRUIRE ALTERNATIVE

Aspetti comuni.....	138
Nessuna imposizione, nessuna utopia	139
Una sfida	140
Sviluppo	141
Le arti.....	142
Il valore conoscitivo delle arti.....	143
L'arte del XX secolo	144
Una dimensione spirituale	144

Rispetto per la materia	145
Aspetto sociale e terapeutico	145
Un ultimo quesito	146
Educazione	146
Scuole antroposofiche?	147
Una questione di sensibilità	147
Il miglior sostegno per l'insegnamento: l'insegnante.....	148
Le fasi.....	149
Un'educazione sociale.....	151
La dimostrazione sta nel risultato.....	152
Il lavoro terapeutico	153
Medicina.....	154
Agricoltura.....	154
Riepilogo	155

8 RINNOVAMENTO SOCIALE

Visione retrospettiva.....	158
1917 - 1920: un intermezzo	160
Opposizione al totalitarismo, al nazionalismo, al Reich	162
Libertà e responsabilità individuali	165
Industria e alienazione	166
Diritti umani.....	167
Sociale, morale, spirituale.....	168
Capitalismo e Socialismo	168
Alcuni impedimenti per Steiner	169
Tre traguardi radicali.....	169
Al posto del mercato	172
Una stima realistica	174

9 LA SOCIETÀ ANTROPOSOFICA

Rudolf Steiner nel 1923	176
L'Antroposofia senza una Società Antroposofica	177
Una società senza preconcetti	178
Un impulso comune	179
La Classe	180

La Società come luogo d'addestramento	181
10 LE VIE CHE PORTANO A RUDOLF STEINER E GLI OSTACOLI	
Il contatto personale	186
I libri.....	187
Le Conferenze.....	189
Le composizioni poetiche.....	191
Un problema di linguaggio.....	191
Ostacoli.....	192
Lo scorrere del tempo.....	195
Gli antroposofi: autocrazia, idolatria e intellettualismo	196
 Postfazione.....	199
L'autore.....	203
Bibliografia.....	205