

# Indice

<b>Presentazione</b> .....	7
<b>Introduzione</b> .....	9
<b>I. L'origine dell'euritmia</b> .....	11
1. Il 1912 e l'edificio del Goetheanum .....	11
2. La corrente della sapienza e la corrente della volontà .....	15
3. La Sapienza dell'antica Atlantide .....	17
4. Dall'universo circostante al punto - Il cristianesimo .....	20
5. Il ritorno del Cristo - Dal punto all'universo circostante .....	24
6. L'euritmia e Atlantide: T-I-A-O-A-I-T .....	26
7. L'euritmia e Atlantide: la Rosacroce .....	32
8. L'euritmia e Atlantide: la meditazione del TAO .....	34
9. L'euritmia: tempio della Rosacroce in movimento .....	40
<b>II. L'eterico nell'euritmia</b> .....	43
1. La sfera di Colui che ritorna .....	43
2. Allentamento del corpo eterico e percezione del Cristo .....	43
3. Il ritorno del Cristo e l'euritmia .....	44
4. Il quinto etere e la moralità .....	45
5. Azione diretta dell'eterico sul fisico .....	46
6. Euritmia e spirito vitale .....	48
7. L'euritmia e l'eterico-morale .....	49
8. Arimane e l'euritmia .....	49
9. Natura e naturalezza in euritmia .....	51

Indice

10. "Antidoti" contro la seduzione delle potenze avversarie .....	52
11. L'intento di Arimane: l'anonimizzazione .....	54
12. Cristo e Arimane nella sfera dell'eterico .....	55
13. Compiti dell'euritmia .....	56
14. Karma e forma euritmica .....	57
15. In sintesi .....	59
<b>Riferimenti bibliografici .....</b>	<b>61</b>