

INDICE

- 11 Prefazione
- 13 **Il lavoro manuale**
- 13 Un po' di teoria
- 14 Pensare, sentire, agire
- 15 Il ruolo del lavoro pratico
- 16 La volontà: da approfondire
- 17 Il lavoro manuale, una materia artistica
- 19 Il piano di studi
- 20 Gestione della classe
- 23 Il ritmo

- 25 **Prima classe**
- 25 Un po' di teoria
- 26 Spunti da approfondire
- 28 Programma per la prima classe
- 29 *La bambina delle farfalle*
- 33 *Il piccolo tessitore*
- 36 La prima lezione
- 36 Storia di un nodo
- 37 Inizio e fine delle lezioni
- 38 Filastrocche di apertura
- 41 Filastrocche di chiusura
- 41 Come usare i racconti
- 42 *Lo scoiattolo in autunno*
- 44 Qualche idea
- 44 Catenella con le mani
- 45 Cordoncino arrotolato
- 45 Lavoro a maglia
- 48 Porta aghi
- 49 Palline
- 50 Portaflauto
- 52 Il ditale
- 53 *La storia del ditale*
- 54 Ricamo
- 54 *Il villaggio che aspettava la pioggia*
- 56 Trucchi del mestiere
- 57 I temperamenti
- 59 *La gugiata del diavolo*

- 61 **Seconda classe**
- 61 Il piano di studi
- 62 Il colloquio pedagogico
- 62 Qualche idea
- 63 *Frau Gomitolo*
- 71 Istruzioni per il burattino fatto a maglia
- 72 *Giancarlo l'ortolano*
- 76 Animali fatti a maglia
- 78 *I coniglietti alla prima passeggiata*
- 86 *La storia del coniglietto rosso*
- 87 Coniglietto fatto a maglia
- 87 Ricamo, dipingere o disegnare con ago e filo
- 88 *La stellina perduta*
- 89 Sacchetto per le scarpe
- 90 *Gli gnomi d'autunno*
- 92 Un'esperienza particolare
- 94 *La fata dei fiori*
- 94 Puntaspilli
- 94 *Le gocce di rugiada*
- 95 Un po' di teoria
- 95 Creare l'atmosfera per il lavoro
- 96 I colori
- 97 La pentola d'oro
- 99 L'arcobaleno
- 100 Educazione dei sensi
- 101 Errori e pasticci

- 103 **Terza classe**
- 104 Il berretto
- 107 *Giovanni il pastorello*
- 108 *Il vestito di Andrea (o Serena)*
- 111 A proposito della seta
- 112 Il baco, la metamorfosi, la farfalla
- 113 *La leggenda di Lei Tsu*
- 114 La seta e il sole
- 115 Un'esperienza
- 116 Il lino
- 116 Il quaderno
- 116 L'uncinetto
- 117 Il cuscinetto del buon sonno
- 118 *Michele sarto provetto*

- 127 **Quarta classe**
127 Il piano di studi
128 Il punto croce
129 Qualche idea
129 Un porta oggetti da appendere al muro
131 Un astuccio
133 Portaflauto a punto croce
134 Tovaglietta
135 Sacchetto porta spago
- 137 **Quinta classe**
137 Lavoro a maglia con cinque ferri
137 Lavoro preparatorio
138 Calze
138 Da approfondire
140 Giochi dal mondo
141 Il Pachisi
142 Gli astragali
143 Mancala o Wari
144 Un progetto semplice: il tris
145 Il gioco del memory
145 Erbario
147 La rilegatura giapponese
147 Kokedama
149 Lo spaventapasseri
149 Il grembiule
- 151 **Sesta classe**
152 Animali e bambole
154 Animali
159 Alcune considerazioni a proposito della bambola
161 La bambola
167 Un capitolo speciale: marionette e burattini
172 Marionette
172 Marionette semplici con i fili
175 Marionette da tavolo
176 Marionette con i fili
182 *Il palazzo delle scimmie*
190 *La leggenda dei monti pallidi*
198 *La ragazza che uscì di casa allo spuntar dell'alba*
202 Burattini
203 *Geppone e il vento tramontano*
215 *Scherzo di carnevale*
- 223 **Settima classe**
226 Il feltro
230 Sandali
232 La macchina da cucire
233 Cappello di felpa
234 Copri-macchina da cucire
234 Una borsa semplice
235 La borsa del postino
237 Elias Howe
237 Astuccio di pelle
238 Lavori accessori
238 La copertina del libro
242 Un sassolino speciale
243 Una piccola sorpresa: un cuore lavorato a maglia
244 La bellezza: appunti e spunti da approfondire
245 Farfalle - un'immagine
246 Farfalle
252 A proposito di farfalle
- 255 **Ottava classe**
255 Un po' di teoria
255 La recita e i costumi
258 Haiku
260 La felpa
261 Fine anno scolastico
- 263 **Educazione sociale**
264 *La notte e il candelaiò*
266 *Una quercia racconta*
268 Lavoro con i nonni
270 Serata con i genitori
271 Un libro di lettura, un libro di scrittura
272 Osservazioni
- 273 **Conclusioni**
274 Dentro il mio cassetto
274 *Il professor Rebalton*
- 279 Bibliografia
281 Un ringraziamento speciale
284 Ringraziamenti
284 Note biografiche