

Indice

Prefazione all'edizione italiana	pag. 9
Prefazione	pag. 11
Introduzione	pag. 13
 Parte Prima	
DISEGNARE CON LE FORZE DEI PIANETI	
 Struttura e forma dei metalli	pag. 21
Che cos'è un metallo, pag.	21
Il significato del disegno	pag. 25
L'influenza dei pianeti sulle tecniche di disegno	pag. 29
Ferro e Rame	pag. 31
Il ferro, pag.	31
Il rame, pag.	32
Disegno a carboncino e Disegno con i pastelli	pag. 34
Il disegno a carboncino (ferro, Marte), pag.	34
Il disegno con i pastelli (rame, Venere), pag.	37

Piombo e Argento	pag. 39
Il piombo, pag.	39	
L'argento, pag.	41	
Disegno dal vero e Tratteggio	pag. 43
Il disegno dal vero (piombo, Saturno), pag.	43	
Caso 1: Anoressia nervosa, pag.	46	
Il tratteggio (argento, Luna), pag.	49	
Caso 2: Depressione, pag.	54	
Mercurio e Stagno	pag. 59
Il mercurio, pag.	61	
Lo stagno, pag.	62	
Disegno geometrico e Disegno dinamico	pag. 64
Il disegno geometrico (stagno, Giove), pag.	64	
Il disegno dinamico (mercurio, Mercurio), pag.	66	
Caso 3: Disturbo da stress post-traumatico, pag.	72	
Oro	pag. 74
Disegno di forme	pag. 76
Il disegno di forme (oro, Sole), pag.	76	
Caso 4: Sindrome di Down a mosaico, pag.	78	
Elementi del disegno	pag. 81
Lavorare con le linee, pag.	81	
Lavorare con le superfici, pag.	82	
Lavorare con i punti, pag.	82	
Le qualità di punto, linea e superficie, pag.	82	
Polarità, pag.	83	
Movimenti fisici, pag.	83	
I quattro elementi della natura, pag.	85	
La mano, pag.	86	
Riassunto	pag. 90

Parte Seconda **ESPERIENZE PRATICHE**

Introduzione	pag. 95
Disegnare con i bambini	pag. 98
Imparare a lasciare andare	pag. 101
“Resuscitare dalla morte”, pag.	104	
Lavorare con ex tossicodipendenti		
ed ex alcolisti	pag. 107
Calma, regolarità e ritmo, pag.	107	
Imparare a trattenere, pag.	109	
Disturbi psicosomatici	pag. 113
Imparare a percepire, pag.	117	
Soggetti e temi	pag. 121
Il paesaggio, pag.	121	
Segni, simboli, meditazione, pag.	124	
La Menorah e la Croce, pag.	128	
Disegnare e dipingere i mandala, pag.	131	
Per concludere...	pag. 134
Ringraziamenti	pag. 138
Citazioni sul disegno	pag. 139
Bibliografia consigliata	pag. 144
Gli Autori	pag. 146

Appendice **DISEGNI A COLORI**